

#### 4.《情報社会学科》 コース指定科目表(平成24年度)

##### 【ネットワーク社会コース】

平成23年度(2011)以降入学者適用

区分	授業科目	開講期	1年	2年	3年	4年	公	ビ	情	
教 目 養 科	プログラミング入門	前	●				○	○	○	
	ネットワーク社会論	前	●				○	○	○	
基 礎 科 目	情報と職業	後	●					○	○	
	プログラミング I	後	●						○	
	民法 I (総則)	前		●			○			
	行政法(休講)	前		●			○			
	マクロ経済学	前		●			○	○		
	情報ネットワーク論	後		●			○	○	○	
	データ解析法	前		●				○	○	
	プログラミング II	前		●					○	
	民法 II (親族・相続)	後		●			○			
	行政学	後		●			○			
	商法 I (総則・商行為)	後		●				○		
	情報セキュリティ(休講)	後		●					○	
	専 門 科 目	国際法(休講)	後	●				○		
		情報関連法	後	●				○	○	○
公共経済学		前	●				○			
経営情報論(休講)		前	●				○	○	○	
情報システム論		前	●				○	○	○	
経営管理論		前	●					○	○	
ヒューマン・インターフェース		後	●						○	
民法 III (債権)		前			●		○			
ミクロ経済学		前		●			○	○		
国際経済論		前		●			○	○		
商法 II (会社・手形・小切手)		前		●				○		
プロジェクト管理論 I (休講)		前		●					○	
データベース論		前		●					○	
システム・デザイン(休講)		前		●					○	
マルチメディア論		前		●					○	
日本経済論		後		●			○	○		
社会シミュレーション論		後		●					○	
展 開 科 目	民法 IV (物権)(休講)	前		●			○			
	労働法	後		●			○	○		
	国際関係論	前		●			○	○		
	金融経済論	前		●				○		
	比較経営論(休講)	前		●				○		
	知的財産権	前		●					○	
	プロジェクト管理論 II (休講)	前		●					○	
	知識管理論	後		●			○	○	○	
	販売管理論	後		●				○	○	
	e-ビジネス論	後		●				○	○	
	税法	後		●				○		
	貿易論(休講)	後		●				○		
	経営情報システム(休講)	前		●				○	○	
	会計情報システム(休講)	前		●				○	○	
	マーケティング論(休講)	後		●				○	○	
	ネットワーク管理(休講)	後		●				○	○	
	システム管理(休講)	後		●				○	○	

〔注記〕

- ネットワーク社会コースの学生は、上記授業指定科目から30単位以上を履修すること。  
尚、30単位のうち、(プログラミング入門、ネットワーク社会論、情報ネットワーク論、情報関連法、経営情報論、情報システム論)6科目12単位は履修すること。
- コース指定科目に含まれないが、ネットワーク社会コースの学生は、基礎科目の概論5科目(法学概論、経済学概論、経営学概論、会計学概論、簿記概論)のうち、最低3科目6単位を履修すること。
- 表右端の「公」は公務員、「ビ」はビジネス、「情」は情報の分野で必要性の高い科目である。

## 【文化コミュニケーションコース】

平成23年度(2011)以降入学者適用

区分	授 業 科 目	開講期	1年	2年	3年	4年	文化	コミュ
教養科目	国際理解Ⅰ(文化人類学)	前	●				○	
	人間理解Ⅹ(ジェンダー論)	前		●				○
	ドイツの言語と文化Ⅰ	前		●			○	○
	フランスの言語と文化Ⅰ	前		●			○	○
	中国の言語と文化Ⅰ	前		●			○	○
	ドイツの言語と文化Ⅱ	後		●			○	○
	フランスの言語と文化Ⅱ	後		●			○	○
中国の言語と文化Ⅱ	後		●			○	○	
基礎科目	現代の表象	前	●				○	
	日本史概論	前		●				
	東洋史概論	前		●				
	西洋史概論	前		●				
	現代社会と宗教Ⅰ	前		●				
	古代ギリシャの言語と文化	前		●				
	芸術論	前		●				
	メディア論(休講)	前		●				○
	オーラルイングリッシュC	前		●				○
	日本史特講Ⅰ	後		●				
	現代社会と倫理Ⅰ	後		●				
	英語圏文化論(休講)	後		●				
	キリスト教世界の歴史と文化	後		●				
	古代中国の言語と文化(休講)	後		●				
	映像文化論	後		●				
コミュニケーション論	後		●				○	
オーラルイングリッシュD	後		●				○	
計算言語学	後		●				○	
専門科目	音楽文化論	前		●			○	
	実用英語Ⅰ(休講)	前		●				○
	実用英語Ⅱ	後		●				○
	現代社会と倫理Ⅱ	前			●		○	
	人文地理学	前			●		○	
	コミュニケーション・イングリッシュⅠ	前			●			○
	発展英語Ⅰ	前			●			○
	現代社会と宗教Ⅱ	後			●			
	日本史特講Ⅱ(休講)	後			●		○	
	海洋文化交流史	後			●		○	
	自然地理学	後			●		○	
	コミュニケーション・イングリッシュⅡ	後			●			○
	発展英語Ⅱ	後			●			○
展開科目	浄土教の歴史と文化(休講)	後		●			○	
	地誌学	後			●		○	
	実用英語Ⅲ(休講)	前			●			○
	哲学の源流	後			●		○	
	日本史特講Ⅲ	後			●		○	
	古代インドの言語と文化(休講)	後			●		○	
	国際交流史	後			●		○	
	地球環境論(休講)	後			●		○	
	実用英語Ⅳ(休講)	後			●			○
	コミュニケーション・イングリッシュⅢ	前				●		○
	発展英語Ⅲ(休講)	前				●		○
	コミュニケーション・イングリッシュⅣ(休講)	後				●		○
発展英語Ⅳ(休講)	後				●		○	

[注]

- 文化コミュニケーションコースの学生は、上記授業科目から30単位以上を履修すること。
- コース指定科目に含まれないが、文化コミュニケーションコースの学生は、基礎科目の概論5科目(法学概論、経済学概論、経営学概論、会計学概論、簿記概論)のうち、最低2科目4単位を履修すること。

## 【デジタル表現コース】

平成23年度(2011)以降入学者適用

区分	授 業 科 目	開講期	1年	2年	3年	4年	映	音
基礎科目	現代の表象	前	●				○	
	テクノロジーと音楽	前	●					○
	情報と職業	後	●				○	○
	メディア音楽論	後	●					○
	メディア論(休講)	前		●			○	○
	芸術論	前		●			○	○
	データ解析法	前		●			○	○
	CGのための数学	前		●				
	形の科学入門(形の理解と表現)	後		●			○	
	情報セキュリティ(休講)	後		●			○	○
	コミュニケーション論	後		●			○	○
	映像文化論	後		●			○	○
	平面構成演習	後	●				○	
	デジタルデザイン基礎演習	前		●				
	空間構成演習Ⅰ	後		●			○	
	空間構成演習Ⅱ	後		●			○	
	専門科目	音楽文化論	前		●			
映像と音楽		前		●				○
音響環境論Ⅰ(サウンド機器)		前		●				○
ヒューマン・インターフェース		後		●			○	○
情報処理心理学		後		●			○	○
映像環境論(映像機器)		前		●			○	
音響環境論Ⅱ(サウンド機器)		後		●				○
データベース論		前			●		○	○
マルチメディア論		前			●		○	○
展開科目		サウンドデザイン論	後	●				
	デジタルサウンド演習	後	●					○
	造形表現論	後	●				○	
	コンピュータ・アート論	前		●			○	
	Webデザイン演習	前		●			○	
	コンピュータ・ミュージック演習	前		●				○
	コンピュータ画像処理	後		●			○	
	CGマンガ演習	前		●			○	
	知的財産権	前			●		○	○
	デザイン論	前			●		○	
CGアニメーション	後			●		○		

〔注記〕

1. デジタル表現コースの学生は、上記授業指定科目から30単位以上を履修すること。
2. コース指定科目に含まれないが、デジタル表現コースの学生は、基礎科目の概論5科目(法学概論、経済学概論、経営学概論、会計学概論、簿記概論)のうち、最低2科目4単位を履修すること。
3. 表右端の「映」は映像・画像関係、「音」は音楽・音響関係の科目を示す。